



## 蟹类的 造穴活动

当我们漫步在潮水退下露出松软的海滩时，除了那美丽、奇姿争艳的生物引起了人们的极大兴趣外，同时还会发现许许多多大小不一、型式各异的洞洞，它更能吸引人们的好奇心。有的人会蹲下来，将手伸入洞内试一下它的深浅，更有的人干脆来个彻底挖掘，想发现其中的奥妙。殊不知这些同志竟不自觉地充当了拆除房舍的“破坏者”。因为这些洞洞是许多小动物经过长时期辛勤劳动而筑建起来的“家”。

在这里筑巢造穴的有垂钓爱好者们所熟悉的鱼饵——沙蚕；有滨海居民爱吃的味道鲜美可口的蛤仔；还有潮水涨满以后，将触手伸出不断地挠动着、一旦受到触及就会发出一种兰绿色荧光的海仙人掌，牠属于腔肠动物。滩涂上筑穴更多的是螃蟹。有一种蟹，两只大螯中，有一只特别粗壮，而且呈火红色；当潮水退下以后，总是跑出洞穴面向大海，将大螯不断地摇动，极似在召唤潮水的到来，为此人们给牠起名叫“招潮蟹”，它属于甲壳类动物。动物种类尽管繁多，牠们都有一个共同的生态特点——营底内生活，也就是穴居生活。

在穴居生活的动物中，蟹类占大多数，牠们的洞穴及其化石，在分类学、生态学、古生态学以及地史学研究中都有一定的重要意义。

那么蟹类又是如何造穴的？洞穴形状是否一样？区别在那里？那又是为什么？

如果细心观察一下，就不难发现，原来在潮水退下以后，不少生物是处于畏缩状态，在洞内耐心地等待着下一次潮水的到来，以便进行觅食、造穴。唯有蟹类在潮水退下时，处于紧张而又愉快的劳动中：修筑洞穴，加紧疏通跑道，以便在附近觅食；同时还保持着高度的警惕以防发生“意外”。所以一旦牠们感触到人们的脚步声或其他“要情”时就迅速地钻入洞内，并不断地在洞口一上一下地伸出头来，观察洞外的动静。

蟹类的洞穴形状不一，洞口数亦不尽一致。有的洞穴是垂直于滩面，有的先是与滩面垂直，然后又出现90度弯角等等……；洞口数目不等。

在造穴过程中，有者抱出一粒一粒，很象米粒似的圆球状沙颗粒，并在洞口周围均匀地散布着，这种蟹叫圆球鼓窗蟹。牠只有一个洞口，洞穴与滩面垂直。厚蟹有两个洞口，有时底部串联。牠们在造穴时，是抱出很多形状不规则的泥块，并呈扇面形散布在洞口外面。更有趣味的是，在造穴过程中，厚蟹用搬出的泥块在洞口堆筑起形似碉堡的“矮墙”，并在一侧留一缺口作为“家门”，为方便自己跑进跑出。为什么构筑一道矮墙呢？原来当海水随着落潮退下以后，由于滩面凸凹不平，仍留有积水，如果洞穴又恰好是修筑在较凹处，一旦有风，就会不断地把海水拥进洞内，对蟹类在退潮后的紧张活动带来不少麻烦，用泥筑起一堵矮墙恰好就挡住海水的“侵犯”。在这道矮墙上所开的“家门”，方向也是很有学问的。如果正好与风向一致，不是照样可以向洞内灌水么？但为了生存，在长期与自然界的斗争中，牠们懂得在冬季西北风多时，这扇“门”必须开设在南侧；在南、西南风多的季节里，则又必须改设在北侧。所以，留心观察一下，就会发现这扇“门”确实在不同季节里，方向是有规律地改变着，与风向的关系极为密切。这些聪明的小螃蟹，真是发挥了牠们绝顶的智慧；同时也充分表现了生物在自然界中为了生存而显示出的一种本能。

蟹类洞穴口数目也不一，又是为什么呢？原来只有一个洞口的蟹类，仅在洞口周围附近觅食，一有惊动就很快钻入洞内。还有一些蟹类，个体较大，因而“饭量”亦大，只在洞口觅食满足不了要求，因此，只好进行稍长距离的觅食活动。这就带来了一个“危险”，即一旦遇到“敌情”还没等跑进洞穴就被擒获。既要觅食又要躲避“风险”，这就出现了两个以至多个洞口的现象。你稍注意一下，就会看到这些小蟹类常常为了应急而就近钻入洞内，以逃避“意外”事的发生，颇有“狡兔三窟”之趣。

(范振刚)

